

مراجعة نصف العام في ملاة اللغة العربية

الصف الرابع الابتدائى

2020-2021

رقم الصفحة	الموضوع
2	او لا الْقراءة
2	السيلحة في مصر
3	الإسكندرية عروس البحر المتوسط
1	شرم الشيخ مديئة السلام
5	قطرة نمدى وورقة شجرة
5	كلا العطش يقتله
7	القرية ملك للجميع
	القرية المنتجة
9	ملحق استراتيجيات القرانية
12	نماذج امتحائات القراءة
16	نمائج امتحائك القراءة المتحررة
18	ثغيا النصوص
18	اسلمی یا مصر
19	النبيل هو الكوثر
21	ما احلى اجواء القرية!
23 STUDIEN V	نماذج امتدفات النصوص
27	ثلثا النحو
27	اسماء الإشارة
28	الضمفر
29	اقسام الكلام
30	الجملة الاسمية والفطية
31	ظرف المرّمان وطرف المكان
33	نمائج امتعفات النعو
37	رابعا التعبير الإبداعي
38	التعبير الوطيفي (البرقية - اللاقتة)



أولا القراءة درس السيلحة في مصر

بكار كلمبذ نكي واسع الاطلاع سربع الفهم

بكار بحب أن بكون مرشنا سبلحبامثل عمه مفيد

عم بكار بحل مرشدا مجلحيا

عم بكار أهاه كثابا صخيرا عن السياحة في مصر

بأني السائحون إلى مصر لزبارة آثار مصر الخالاة و جمع الصور والمعلومات و هذه مجاحة ثقافية كما بأنون النزهة. والاستماع وهذه سياحة ترفيهية ويكون أيضيا أيضيا لزيارة المسلج والكنائس وهذه سيلحة بينية كما يكون للعلاج في مصير وهذه سيلحة علاجبة

تنقسم السيلحة في مصرإلي

1- سباحة ثقافية 2- سباحة ترفيهية 3- سباحة بينية 4- سباحة عالجية

بهذم السائدون بلُّال مصير لأن لها فيمة ناريخية كبيرة

أهمية السيلحة لمصر

ر ي ويسعد الاقتصاد. 2- بعمل في مجل السياحة آلاف من الشياب ويتلك وفرت فرص عمل الشياب. واجينا نحو السائمين أن نرجب بهم في علما ا

أمثيات بكار:

1- أن بكون له جناحل بطير يهما في السماء.

2- أن بملك بسلط الربح الشاهد كل معالم مصير المجلحية.

قل تعلى: انخلوا مصدر إن شاء الله أمنين اسلوب أمر غرضه الدعاء

المفردات



تجنب : نشد أقواجا : جماعك متعدة : كثيرة الاثرية : القيمة الاستمناع : السرور الترفية : الراحة

الإرشاد: التوجية مطقا : مرتفعا

الإسكندرية عروس البحر المتوسط

تذكر

1 - تسمى الإسكندرية عروس البحر المتوسط لأنها منينة سلحرة بها مناظر خلابة و تقع على البحر الأبيض المتوسط

2- تحوي الإسكندرية على معلم أثرية متنوعة فرعونية و يونانية ورومانية وقبطية و إسلامية.

3- من أهم المعالم السياحية في الاسكندرية

أ- فلعة فلإنباي ب- منحف الاحباء المائية جالمسرح الروماني دعمود السواري

هـ مكتبة الاسكندرية و المتحف الروماني

4-المصبور الذي توجد في الاسكندرية تصبر المنتزه وتصبر رأس النين.

5- من المعالم القطبة الموجودة في الإسكندرية كاندرائية الكرازة المرقسية ونقع في محطة الرمل ويناها أحد ثلامذة السيد المسبح

6- من المحالم الإسلامية الموجودة في الإسكندرية مس<mark>جد سيدي أبي العباس ال</mark>مرس<mark>ى (له أر</mark>بع قبلب ومقانة شاهفة) ،ومسجد الإمام البوصيري

المفردات

عربقة: قديمة السلحرة: الجميلة يتعانق: يحتضن رائعة: جميلة

غناء : كنبرة الشجر بطل : بقع الطراز : الشكل الشلعقة :عظيمة الارتفاع

عرانط المفردات





شرم الشيخ مدينة السلام

تڏکر

1- مميت سيناء بأرض الغيروز بسبب:

أ-كثرة محن الغيروز في أرضها . ب - صفاء مباهها الزرفاء

2- أهم معالم وآثار سبناء

معلم مبناء	آثار مبناء
1 - محمية رأس محيد	1- قلعة العريش
2 - حملم فرعون	2 - جبل موسى
3 - عبون موسى	3- دېر ساتت کاترېن

3- ممبت شرم المُفِخ (مدبنة السلام)لأنها عقت بها مؤتمرات واجتماعات كثيرة عن السلام العلل بين الدول وأطلقت عليها هذا الاسم منظمة اليونيسكو

4- أهم معلم مدينة شرم الشيخ

أ- مباه البحر الأحمر الصلغبة والشواطئ بالشعب المرجلبة الجميلة جالمحميك الطبيعية

5- بلني السائحون إلى مدينة شرم الشيخ الثمنع بالرباضات المائية (الخوص و التزلج) ويسبلحة السفاري في المناطق الجبابة الضيحة

المحميك الطبيعية و رحلات السفاري :

رحلات السفاري	المحميك الطبيحية
هي رحلات بقوم فيها السائحون بحمل خبامهم وحفائبهم	هي أمكن بتحافظ على ما فيها من حبوانك أو طبور أو
وتكون في المنطق الجبلبة.	نبائك نادرة.

المفردات

استبغظ : صبحا محمية : المكل الذي بحافظ على مافيه من حبوان أو طبور نادرة بتوافدون : بأنون

لَعْبِ: اسم تزلج: تزحلق هبط: نزل

شبكة المفردات الأحمر

مدِناء 🐞 شرم 🌓 سباح

مصبك طبيجة

4 3 4 3 4 3



درس قطرة ندى وورقة شجرة

تذكر

- 1- استبخلت الدنبا مع نور الفجر الضني.
- 2- تمايلت أوراق الشجر فرحة بمبلاد بوم جديد
- 3- استخبات ورفة الشجر علرة الندى فرحة فائلة أهلا أهلا ومرحبا بك با علرة الندى
- 4- تتكون السحب بسغوط أشعة الشمس على المداه فتحول الى بخا<mark>ل و بصبح البخال الى الس</mark>ماء الم تتحد الغطرات مكونة السحابا
 - 5-عند بزوغ الفجر مع برودة الجو نجد قطرات الندى مناهبة لرحلة العودة إلى الأرض
 - عبرت ورفة الشجر عن حبها لخلرة الندى قائلة لها كم أحبك أبئها الخلرة الخالبة أنت سر حبائي.

المفردات

تمايلت : اهتزت - تتأهب : تستحد - بزوع : طلوع - نضارتها: لونها الأخضر الزاهي ومضادها ذبول -

جمع الغطرة : الغطرات مصيلا استقبات : ودعث مصيلا الخالبة : الرخب<mark>صية -</mark>

عرائط المقردات

قبل قبل فبل والمنت في المنت المنتا المنتا

المعانى المتعددة: معنى كلمة (ندى في الجملتين)



(فطرة ماء) ندى ئلمردة نشرطة (اسم بنت)

رأبت مُثرة ن<u>دي</u>

درس كاد العطش يقتله

<u>تڏکر</u>

- 1-كان رجلا بسير في الصحراء وقت الظهيرة.
- 2 أحس الرجل بالظمأ لأن الجو كل حارا وكان قد استنف ما معه من ماء.
- 3- أخذ الرجل ببحث بلهفة عن الماء هنا وهناك ظما هاه النحب وقف نحث شجرة بحمى بظلها.
 - 4- بدأ ببحث عن الماء مرة ثانية حتى هاه الله إلى الحور على بكر ماء.
- 5- رأى كانبا بلهث من شدة الحلش فأسرع عائدا الى البئر وخلع خفه وملأه بلماء وأخذ بسفى الكانب حتى أرواء.
 - 6- نظر الكلب إليه شكرا وانصرف وهو بهز نيله.
 - 7- غفر الله الرجل جزاء فعله.

المفردات

و هده الضعفة

خُف; جناء

الظمأن الطش

أحس∶شعر

الجو: ج الأجواء ال<mark>بكر: ج الأبار</mark>

بِلَهِتْ : بِخَرِج لُسَانَة مِن شَدَةُ الْطُشُ

<u>غريطة المفردات</u>



درس القرية ملك للجميع



تذكر أن

- 1- ونبس شاب نشيط ونكي بحل مدرسا في إحدى القرى التي نشأبها
- 2- ونبس بحب قربته وأهلها وهو بباهي بهاأمام أصحابه زاهر وبهاء وشكن وأمام أخنه هي وصنبعها مربم
 - 3- وصنف ونيس أهل الغربة بأنهم طبيون ومتعاونون و بشارك بعضهم بعضا في الأفراح والأحزان.
 - 4- بجلس ونبس مع أصحابه في المساء في قصر الثققة ويتحدثون عن مستقبل الغربة .
 - مشكلات الغربة هي نظافة الشوارع و سوء استخدام المباه.
- 6- قالت الدكتورة هنى في الوحدة الصحية أن الغربة ملك للجميع في البيث الكبير الذي يجمع أهل الغربة ويحب أن
 بتعلون أهل الغربة كي تكون الغربة نمونجية قالت هنا في الوحدة الصحية.
 - القرية النمونجية بكون فيها الماء النفي والكهرباء و تكون البيوت والشوارع نظيفة.
 - 8- بوجد في القربة ثلاث مدارس والوحدة الطبية وقصر الثقافة.
 - 9- سبائتي ونبس مع أصنفائه من شبل الغربة لبضعوا معا خطة لحملة نظفة شوارع الغربة.

كلها ثم بعرضونها على العمدة لبلظوا رأبه فيها

10- قال رسول الله 📽 (...... والله في عون العبد ما دام العبد في عون أخبه) صنف رسول الله 📽

المفردات

ذكي : سريح الفهم بياهي : بفلخر بمد بد العون : بساعد نمونجية : مثلية رأى : ج آراء نحرض : نظم طبيون مضلها خبثاء عون : مساعدة

<u>شكل فن</u>



درس القرية المنتجة



تذكر أن

كانت الغربة منشخلة طوال الأسابيع الماضية في تنفيذ حملة نظافة الشوارع.

2- ذهب ونيس مساء الأمس إلى قصر الثقافة مع أصحابه وكان الجد سالم بقرأ في صحيفة.

3- نجح الشبك في تنشيط حركة البيع في سوق العربة الأسبوعي عندما عرضوا ما تنتجه الأسر المنتجة في السوق...

4- الحمل القائم على التضابط الجيد هو أساس النجاح في الحيام

واجب كل شاب أن بسعى في طاب الحمل و بشكل بالمشروعات الصخرة التي تصبح بضل الله كبيرة بوما ما.

6- بباع في سوق الغربة المنتجك المحلبة وبشارك في صناعتها الشبك والأسر المنتجة.

- اقراح شكر أن نسوق المنتجك المحلية في المحارض الذي نقام في المحافظة أو في الفرى المجاورة.

8- افتراح زاهر عرض أنشطة ترويجية وتنفية في يوم السوق.

9- الأوقك الذي بمكن الاستفادة منها في الأسواق والمعارض

1- الأعباد 2- أوفك جنى المحاصيل الزراعية 3- شهور الإجازات

10- نصحهم الجد: عليكم توزيع مطبوعك ونشرات للإعلان عن الأنشطة وقلت <mark>مريم نعم ب</mark>ا جري سنشارك أنا وهاى في كتلة هذه المطبوعات كما منطن عن أنشطة السوق.

المفردات

ظات : استمرت برفعة : بمصاحبة التضليط : وضبع خطة

أفرح: أقدم الفائم: المعتمد جَدَّى: جَمَّع

Uptian Vietal 5

تفریق 🍦 توزیح 🕴 تجمیح

علبكم توزيح المطبوعات



ملحق استراتيجيات القرانية

أولا استراتيجيات المفردات

1- خريطة المفردات

نكى فيها بمعنى الكلمة ومصلها ونوعها (إنا كلت اسما أو ضلا) ثم نضعها في جملة كلذالي:



2- المعانى المتعددة:



كلمة لها أكثر من معنى ونفهم المعنى المراد من سبِك الجملة:

بكار تلميد ذكى معى ذكى: سريع القهم

ذكى تلميذ تشيط مهى ذكى: اسمولد

جدی یروی قصة مهی یروی بیحکی القلاح یروی الزرع مهی یروی پسقی

3- عائلة أو مشتقات الكلمة:

نتعرف فيها الجذر اللغوى للكلمة ثم نشتق منه كلمات كثيرة.

یرشد: ترشد , ارشاد ، مرشدون ، ارشد

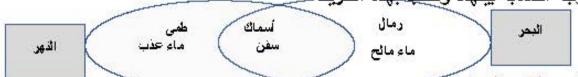
مشاهدة: يشاهد، تشاهد، تشاهد، أشاهد

4- شبكة المفردات:

تكتب فيها الكلمات التي لها علاقة بالكلمة الموجودة وسط الشبكة

أسماك البحر مراكب نور نس مصر المضارة أمواج البحر مراكب نور نس مصر المضارة ماء المضارة ماء ماء

5- شكل فن: يحدد فيه الطالب الصفات المميزة لمفهوم ما عن المفهوم الآخر كما يحدد أوجه التشابه بينهما وتكتب بهذه الطريقة



6 ـ مفاتيح السياق:



نأتى فيها بكلمات داخل الجملة توضح لنا معنى كلمة معينة

مثل: انكر مفاتيح سباق كلمة (بروى) في جملة (بروى الفلاح الحل) تبحث عن الكلمك في الجملة التي فهذا من خلالها أن كلمة بروى مخلصا بسقى فتكون مفاتيح السباق هنا هي : الفلاح ، الحظ

ثانيا: استراتيجيات الفهم القرائي

عناصر القصة تحد فيها شخصيات وزمان ومكان وأهم أحداث القصة

مثال من درس كلا العطش يقتله

الشخصيات: الرجل وأبوه والكلب

المكان: الصحراء

الرمان: وقت الظهيرة

أهم حدث: سقى الرجل للكلب

ثالثا الصوتيات:

1- التحليل الصوتى للكلمة (تحليل الكلمة إلى مقاطع صوتية):

تحلل فيه الكلمة إلى أصوات فتضع الحرف المتحرك بفتح أو ضم أو كسر في مقطع وحده إذا لم ينتِ بعده حرف مد أو حرف ساكن أما إذا جاء بعده حرف مد أو حرف ساكن فيكوّن معه صوتا واحدا في مقطع واحد

يَلْمِيدُ : تل إ مي إ ذُ الْقَرْبَةُ: الْ اقراي إِنَّ

وَكِيسٌ: وَ النَّى اس الْسَيَيْلَاقَةُ: الْسَاسَ اينا اح انَّ

تلاحظ أن الحرف المشدد عند التحليل يتم فكه حرفين الأول ساكن والثفى متحرك

2- كلمات على نفس الوزن:

نأتى بكلمات متشابهة في عد الحروف وفي التشكيل فتكون على نفس الوزن

صغير ، كبير ، طويل ، عظيم ، فقير

وئيس ، جليس ، حريص ، حرير

سماء، دواء، هواء، سواء





نموذج امتحان (1)

من موضوع "شرم الشيخ مدينة السلام" اقرأ ثم أجب

" بكان : أرض الفرروز هي شبه جزيرة سبناء الحبيبة ، ومن أهم معالمها : محمية رأس محيد ، وحمام فرعون ، وعبون موسى"

أ - تخير الإجابة الصحيحة :

ن) : (بنبوع الماء – عبون الإنسل – عبون الحبوان) .	11) المضبود بـ (عبور
---	-----------------------

(2) مفرد (معالم) : (معلوم –معلم –معلمة)

(3) جمع (جزيرهٔ): (جزر –جزارهٔ –جزار)

ب – انكر بعض المعلم السلِحة الموجودة في شبه جزيرة سنِناء

ج - لماذا سميت مدينة شرم الشيخ بمدينة السالم؟

د حدد معنى كلمة عبون في كل جملة

عبون الغنة جمبلة

من معالم سنِناء <u>عبون</u> موسى

نموذج امتحان (2)

من موضوع " قطرة ندى وورقة شجرة " اقرأ ثم أجب

1 - أكمل خريطة الكلمة

المد فَرِحَة المضا ي فرحَة

الجملة

Egyptian Virtual School (EVS)	EVS Egyptian Virtual S
	2 – أمانا تملِّك أوراق الشجر؟
	3 ــ أكمل: تناهب هَلرهُ الذي لـ
	<u>نموذج امتحان (3)</u>
<u>-</u>	من موضوع "كاد العطش يقتله " اقرأ ثم أج
ب ، وقف نحت شجرة بِحثمى بظلها وبِلْنَصْلُ أَنفُلسَهُ ، قَبْلُ أَن	"أخذ الرجل ببحث بلهفة عن الماء هنا وهناك ، ظما هده التحد بعاود البحث عن الماء مرة أخرى "
	أ - تغير الإجابة الصحيحة :
	(1) مضلا(النحب): (الراحة – الترقية – المرض)
	(2) جمع (الرجل): (الرجلاء -الرجال -الراجل)
	ب ـ عن أي شيء كل ببحث الرجل؟
	جـ - لملاً وقف الرجل نحث الشجرة؟
جب ا	نموذج امتحان (4) من موضوع " القرية ملك للجميع" اقرأ ثم أ.
نشأيها ، ونبِس بِحب فربِنه وأهها وهو بِباهي بها دائما أملم	- " ونِرِس شَكِ نَشْرِطُ وَذَكِي ، بِحَمْلُ مَدْرَسَا بِلِحْدِي الْقَرِي الْذِي أصبحاله (زاهر ويهاء وشلكر)"
Selement All.	أ - تخير الإجابة الصحيحة :
	(1) المضود بـ (ببلهي): (بحب - بفاخر -بئكلم)
	(2) مغرد (أمنحك) : (مناحب –منصب –منحك)
******	ب – بما انصنف وننِس؟
کی ۲	جـ -صمم خربطة كلمة (نكى)
13 2	



نموذج امتحان (5)

من موضوع "الإسكندرية عروس البحر المتوسط" اقرأ ثم أجب

" طار بسلط الربح ، وبكار جلس فوفه ، فرأى من بعيد البحر الأبيض المتوسط ، ورأى فلعة فابتبلى ، ومتحف الأحياء

<u>أ - تخير الإجابة الصحيحة :</u>

(1) معنى كلمة (رأى): (قل - شلعد - وجد)

(2) مضاد (فوق) : (جانب – خانف – نحت)

ب - ماذا رأى بكار وهو جالس على بسلط الربح؟

ج - أكمل شبكة المفردات

الاسكندرية

نموذج امتحان (6) South Schul (6) من موضوع "القدة الدست "مدة المستوالية المستوادة المستودة المستوادة المستوادة المست من موضوع "القرية المنتجة" اقرأ ثم أجب

"ظأت الغربة طوال الأسابيم الثلاثة الماضية منشخلة في تنفيذ حملة نظافة الشوارع ، ولا أسطيم أن أصنف لكم جمال شوارع فرينتا الأن"

أ - تخير الإجابة الصحيحة :

(1) مضاد(جمال) : (فبح حسن مرض)

(2) جمع (فربة) : (فرى-فربك -فارات)

ب - ما الذي انشخات به الغربة طوال الثلاثة أسليم الماضية؟

Egyptian Virtual	School	(EVS)
------------------	--------	-------



	جـ - حدد معنى كلمة (جمال) في الجملتين التالبيّين:
	جمل عامل ماهر.
	لا أسطيع وصنف جمل الغرية.
	نموذج امتحان (7)
	من موضوع "السياحة في مصر" اقرأ ثم أجب:
	"السائح عدما بِلَني إلى مصر بحرف آثار بلادنا ، وبِنزل في فنق ، وه
	سِلِرة، وبِشدرى النحف ، أي أنه بِنفق نفونا بِسنفدٍ منها افتصل بلادنا
) : (3) مفرد (آثار) :	ا -اکمل: (1) معنی (بائی): (2) مضله (بشدری
	ب - ما أهمِهِ السِياحة لمصرر ؟
	ج - <u>حلل إلى مقاطع صوتية:</u>
	بَلِّی: /
	اقْوَمَنَادُّ: / /
	النُّحُفُّ: / / النُّحُفُّ:
	نموذج امتحان (8)
4	من موضوع "شرم الشيخ مدينة السلام" اقرأ ثم أج
بمدِله الدِحر الأحمر الصنادِية والشعب المرجلابِة الجموِّلة "أَ	"طُل بساطُ الربح من مديِنة القاهرة منجها إلى مديِنة شرم الشيخ وكان سعيدا أ - تغير الصواب مما بين القرسين:
	(1) مرادف : الصلقبة (الثقبة –الزرقاء – المتعكرة)
	(2) مغرد: الشعب (الشعب – الشعبة – الشعاب)
	(3) مضيات : سعبدا (فرحا — حزبنا — مندهشا)
	ب - من أى جهة طل بساط الربح؟ وإلى أبن انجه؟
	ج ـ مانا کان بساط الربح سعينا؟



نماذج امتحانات القراءة المتحررة

<u>نموذج (1)</u>

"الكلميذ المجتهد محبوب ، يذهب إلى المدرسة مبكراً، يضنى وقته بين الدروس والأنشطة المفيدة ويعود إلى منزله مسروراً ليناكر دروسه ويستمتح بطفولته ، وهو بذلك ينظم وقته ويستفيد منه ، فيجب علينا ألا نضيح وقتنا فيما لا يفيد "

أ - كيف بضنى الثلميذ المجهد وقته؟

ب - تكير الإجابة الصحيحة ممايين القرسين:

1 – مضلا (محبوب) : (نشبط –مكروه – مهنب)

2 - مغرد (الأنشطة) : (النشط -النشاط -النشوط)

3 – مرادف (بغِد) : (بنفع – بغسد – بضر)

نموذج (2)

اقرأثم أجب:

" في بوم من الأبلم كل ربيع علاا من عمله ، وجد رجلا <mark>فقرا برنعد من البرد ، فأسرع إلى</mark> بينه ، وطلب من زوجته أن تحضير بعض ملابسه الجبيدة من غرفته ، وعلا إلى الرجل الفقير وأعطاها له ، مع بعض النفود ، وطلب منه أن ببحث عن عمل ، فوعده الرجل بذلك وأخذ بدعو له بالرزق والبركة"

أ - أكمل العارات التلية كما فهمت من القطعة السابقة:

ب - تغير الإجابة الصحيحة ممايين القوسين:

را الملك ربيع من زوجه أن تحضر بعض (مله - ملابسه - أورافه)

(2) نتطم من هذه المضنة (مساعدة الأخرين – شراء ملابس ثقيلة – الحذر من البرد)

(3) مضد (أسرع) (أفوى -أبطأ -أكثر)



<u>نمودج (3)</u>
اقرأتم أجب:
(الماء أساس الحياة عليه بعيش الناس وجميع الكاتنات الحية ، ونحن نحناج إليه لنشرب وننظف الأشياء . والماء المنحدر من أماكن عالية يولد الكهرباء الذي ننتفح بها في إدارة الآلات .)
اـ أكمل :
الماء الحبلة ، عليه بحبش
ب-تهير الصواب:
1-مضلة (بحرش) : (بسعد – بموت –بحبا)
2-مرانف (أساس) : (مصدر – تجميل –مكل)
جــ انكن فواهُ الْماء
<u>نموذج (4)</u>
اقرأ ثم أجب:
"السمك غذاء صبحى ومفيد ؛ فهو سهل الهضم وغنى بالبروتين <mark>والعناصير الأخرى الذي يحت</mark> اج إليها جسم الإنسان ، ونحصل عليه من البحار والأنهار ، بالإضبافة إلى المزارع السمكية"
أ ــ أكمل: مفرد المزارع
ب - من أبن نصبل على الأسماك كما فهمت من الفقرة السابقة؟
ج - ضبع علامة صبح أملم العبارة الصحيحة وعلامة خطأ أملم العبارة الخاطئة. 1 — السمك غناء صبحى وضبار ()
2 - السمك غنى بالبروكين ()



ثانيا النصوص

نص اسلمي يا مصر

للشاعر مصطفى صلاق الرافعي

اسلمي بامصر إنني الغا في بدي إن منت النتبا بدا

ومعي ظبي وعزمي للجهل ولظبي أنت بعد الدبن سِن

لــك بامصــر الســلامة و<mark>ســـــلامــا بابـــلادي</mark>

إن رمـــى الدهر سهــامه أكــ<mark>فـــبهــا بـــفـــوادي</mark>

واسلمی فی کل حبن

مخلفا	الكلمة	محتلها	الكلمة
التضبحية	الغا	ابركي من كل سوء	اسلمي
ابلس	أرجو	هذه	ذي َ
النفاع عن الوطن	الجهاد	أن تخضيعي	ان ئستكېنى
مصبائبه	سهلمه	اصراري	عزمي
وفت	حزن	الزمن الطويل	الدهر
	7/	أحميها	أنفيها

بم بدعو الشاعر لمصري؟

بدعو الشاعر في الأبيك لوطنه مصير بالسلامة من الأعداء

3- ماذا بغل الشاعر إذا أعدى أحد على مصر ؟ ويماذا بدافع عنها ؟

إذا اعتدى أحد على مصدر بدافع عنها ويحميها، ويدافع عنها بطبه وعزمه

4-مامكلاة مصبر عند الشاعر ؟

مكانة مصار عنده في المنزلة الثلبة بعد الدِّين

5-ملاً بِسَنِي الشَّاعِرِ لَمَصِيرٍ ؟

بئمني لها حاضرا طبيا ومستقلا مشرفا



مظاهر الجمال

(اللمي بالمصر) تعبير جميل شبه الشاعر مصر إنسانا يدعو له بالسلامة.

(بامصر) أسلوب نناء للتخليم

(إنني الغا) تحير جميل بؤكد إصرار الشاعر على التصحية.

(ذي بدي)تعبير جميل بنل على الاستعاد الدلم التضحية.

(إن منك النتيا بنا) تحيير جميِّل شبه الدنيا إنسانا بِمد بِده ويطلب المساعدة.

(لك با مصر : تكرار با مصر) بل على شدة حب الشاعر لمصر.

(رمى الدهر سهامه) تحبير جميل شبه الدهر إنسانا برمي غيره بالسهام وشبه المصيائب بالسهام.

(البوم ، غدا) تضله بوضح المعنى ويغويه

(أنقيها بغوّادي)نحبير جميل بيل على رغبة الشاعر في التضحية

نص النيل هو الكوثر

أمير الشعراء / أحمد شوقى

النبل العنت هو الكوئس والجنئة شاطئه الأخضس

ربان الصنفحة والمنظر ما أبهي الخلد وما أنضس

البحس الفباض المقدس السكي الناس وماغر سوا

وهو المنوال لما لبسوا والمنعم بلقطن الأنور

حبشى اللون كجبرته من منبحه ويحبرنه

مبيغ الشطين بسمرته لونا كالمسك وكالعنبر



المفردات

محذاها	الكلمة
الماء الطو المضيلان المالح	الحنب
نهر في الجنة	الكوئر
كثبر الماء	<i>دبان</i>
أجمل أحسن المضبات أفيح	أبهي أنضر
كثبر الماء	الفيآض
المبارك	القدس
الذي بنسج الغماش	المنوال
الأكثر بيآمنيا	الأنور
لون طمى النبِل مثل لون أهل الحبشة	حبشي اللون
مصندن المسادن	منبح
بحبرة كأنا	بحبرنه
نوعان من أنواع الطبب	المسك والعنبر

1 - بم شبه الشاعر نهر النبل ؟

شبه الشاعر نهر النبل بنهر الكوثر ,و على ضفقه حالق خضراء بات أشجار ,وأزهار

2-مئى ببدو نهر النبل جميلا ؟

ببدو وجه نهر النبل جمبلا وهو ممثلئ بلماء

3-ما فواد نهر النبل ؟

ـــى وسجوانت 2- بروي الزرع , وما غرس من أشجار 3-أنعم على مصر بزراعة الفطن 4- من أبن بنبح نهر النبل ؟ ويماذا بتصل؟ بنبح نهر النبل من بحبرة ثانا و شحماء ١٩٠٠ ...؟

مظاهر الجمال

(النبل العنب هو الكوثر) تعبير جميل شبه ماء النبل بماء نهر الكوثر في الجنة (الجنة شاطئه الأخسر) تجبر جميل بيل على شدة جمل النيل (ما أبهي الظد!) أسلوب تعجب بدل على شدة جمل النبل



(السافي الناس) تجبر جميل شبه النبل بالسافي الذي يسفي الناس.

(حبشي اللون كجريه) تعبير جميل شبه لون طمي النيل بلون بشرة أهل الحبشة الأسمر.

(صبخ الشطين بممركة) تحيير جميل شبه النبل رساما بصبخ الشاطئين باللون الأسمر.

(لونا كلمسك و كلخير) تجبر جميل شبه لون طمى النبل بلون المسك والخبر.

نص ما أحلى أجواء القرية

الشاعر: بيان الصفدي

رسمت نور

شمسا تضحك فوق الدور طفلا بهدى طفلا وردة

رىسەت نور

بيكا يركض فوق السور وعلى آنية عصفور

رسمت نور فلاحا بمشى فى السلحة عنز نتبع فلاحة دفاعات ما أحلى أجواء الفرية! في أعماقي تبقى حبة

الكلمة	مخلها
الدور	المدازل
ېركض	ېجرى
بُهدی	بِحلی بلا مقابل
آنبِهُ	أوعبة الطمام
السلحة	المكان الواسح
عنز تتبع	أنثى الماعز _ تسبِر خلف
نثبع	نمبر خلف



خرائط المفردات



مظاهر الجمل:

شمسا تصحك : شبه الشاعر الشمس بإنسان بصحك بدل على السعادة والسرور وجمال الغربة.

طَغَلا بِهِدي طَغَلا وردة : تعيير بدل على الحب والعلاقات الطَّبِية بين أطُّغال الغربة .

دبكا بركض فوق المسور: تعدير بدل على المسعادة والمفرح . ما أحلى أجواء المقربة! تعدير بدل على جمال القربة.

في أعمائي نبقى حبة : تعبير بدل على حب الشاعر لغربته ووفائه لها.



نماذج امتحانات النصوص

نموذج امتحان (1)

من نص (ما أحلى أجواء القرية):

رسمت نور

شمسا تضحك فوق الدور طفلا بهدي طفلا وردة

رسمت نور

بيكا يركض فوق السور وعلى آي<mark>نة عصفون</mark>

1 - تغير الإجلبة الصحيحة:

(1) النور (معناها) (المساجد - المنازل - الغرف)

(2) طفل (جمعها): (طغولة - أطباف - أطفال)

(3) آنبة (مفردها) : (إناء -مبناء - بــنـــاء)

ب - ماذا رسمت نور كما عرفت من الأبيات السلفة؟ _

ج ما الجمل في قول الشاعر (شمسا تضحك فوق الدور)

نموذج امتحان (2)

من نشید (اسلمی یا مصر)

أبد أن تستكيني أبدا إنني أرجو مع البوم غدا ومعى قلبي وعزمي الجهاد ولقادي أنت بعد الدين دين

tian Virtual Jul

أ- تغير الإجلية الصحيحة:

- (1) جمع (الدين): (الديون الديان الأديان)
- (2) معنی(ئستکوئی): (ئسکئی تخضیعی تهدئی)
- (3) مصلا (عزمی): (إصراری -ضعفی تخللی)

Egyptian Virtual School (EVS)	Evyptian Virtua
	ب۔ ماالای پرجوہائشاعر لمصبر؟
igneralis.	جـ - ما المجمال في فول الشاعر ː (المبوم — عدا) ؟
Medium.	د - اكتب برتين بـح الدِرتين السابقين
	نموذج امتحان(3)
	من نشید (اثنیل هو الکوثر) قل الشاعر
مان مشجه ويحبرنه	<u>س ، ۔۔۔ ح</u> حبشی اللون کجبرته
لوذاً <mark>كالمسك وكال</mark> حشر	صيخ ا <mark>لشطين</mark> بسمريه
	1- تغير الإدبية الصحيحة: (1) معنى (منبع) : (مصدر – مصبب –لون)
	(2) جمع (لون) (ألوان - لوذل - لوانك)
	ب) ما المضبود بـ (المسك والعنبر) ؟
Egyptian V	ج) بم صبخ نهر النبِّل سُلِّمُهُ ؟

د) ما الجمال في قول الشاعر (صبخ الشطين بسمرته) ؟

مگريه : / / مگريه :

النَّحَلِّشِ: / /

هـ - حلل إلى مقاطع صوتية:



البحر الغباض الغدس الساقي الناس وما غرسوا وهو المنوال لما لبسوا والمنحم بالخطين الأنور

 أ - (1)هك معنى (المعس) (2) جمع (البحر) (3) مضلة (البسوا) ب - بم وصف الشاعر نهر النبل كما نفهم من البيت الأول ؟
جـ - ما اسم ها النشيد؟
د - حال إلى مفلطح صوتية النَحْرُ : /
الْتُرَاضُ: /
من نص (ما أحلى أجواء القرية): رسمت نور ديكاً يركض فوق السور
وعلى آئية عصفور وعلى آئية عصفور 1 - (1) ما معنى (بركض)
۱ = (۱) ما معنی (برخص)
جـ - ملنا رسمت نور على الأنبة ؟ د - من فلال هنا النص ؟
8



من نص (اسلمي يا مصر):
ومعي فلبي وعزمي للجهاد ولظبي أنت بعد الدين
لـــــك بامصر السلامة وســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
أ- من فلال النص ؟
ب- يماذا بدافع الشاعر عن وطنه؟

ج-ماالجمل في تكرار فول الشاعر "بامصر "
د - تغير الإدبية الصحيحة:
1 - مضاد (السلامة) : (الهلاك – النجلة – الخوف)
2 - مرادف (عزمی) : (اِ <mark>صر</mark> اری -ضغی – نخلاًی)
نموذج امتحان (7)
من نص (اسلمی یا مصر):
اسلمی با مصر إننی الفا دی بدی إن مدت الانبا بدا
أبدا لمن تستكبنى أبدا النبي أرجو مع البوم غداً
1 ـ أكمل بيئين بحد البيئين السابقين.
ب ــمانا برجو الشاعر لمصر؟
C = [St C St]
ج - ما اسم النشرد؟ومن الشاعر؟



د - تغير الإجابة الصحيحة:

1 - مرادف (الفداء): (التضحية بالنفس - التخلال - الفوة)

2 - جمع (بد) : (أبدٍ - أبادٍ - جميع ماسيق)

ثالثا النحو

أسماء الإشارة للقريب

المفرد المنكر

جمع غير العاقل

المفردة المؤنث

المئنى المنكر

المئنى المؤتث

جمع العائل مذكر ومؤنث

هذا وأد مهنب

هذه بنت جميلة

هنان وأنان مهنبل

هائال بنئان جميلئال

هؤلاء

هذا

هذه

هذان

هاتان

هؤلاء أولاد مهذبون إهؤلاء بذلت

هذه آثار مصس الطيمة

أسماء الإشارة للبعيد:

ذلك : المفرد المذكر : تلك الكتاب شيق.

تلك: للمفردة المؤنثة: تلك تلميذة مجتهدة



2

ضمائر الغائب

هه للمفرد المنكر هو نلمبذ

ور المفردة المؤنثة هي تلميذة

نها للمثنى بنوعبه هما تلمينان ، هما تلميذكل

للجمع المنكن هم كالمرذ

🐠 للجمع المؤنث هن تلميذات

ضمائر المتكلم

أنا ندن

المفرد المذكر والمفردة المؤنثة المثنى بنوعيه والجمع بنوعيه

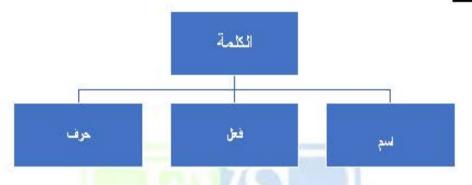
أذامعام وأذامعامة نحن معامل ونحن معامدل نحن معامون ونحن معامك

ضمائر المخاطب أنت للمفرد المذكر الت تلميذ نشيط

ائت تثميدً نشيط	للمفرد المذكر	أنث
ائت تلميدُة نشيطة	للمفردة الموتثة	أنث
أنتما تلميذان نشيطان / أنتما تلميذتان نشيطتان	للمثئى بثوعيه	أنتما
ائتم تلامية مجتهدون	للجمع المذكر	أنتم
ائتن تلميذات مجتهدات	للجمع الموقث	أنتن



أقسام الكلام



1 - الاسم: هو ما دل على إنسان أو جماد أو حيوان أو بلد أو أى كلمة بها علامات الاسم

علامات الاسم (إذا وجدنا أيا من هذه العلامات في الكلمة تكون الكلمة اسم)

التثوين

التاء المربوطة

وجود (أل) التعريفية أو تقبل دخولها

مسبوق بحرف الجر

الثداء

2- الفعل: حدث مرتبط بزمن

الماضي

المضارع

الأمر

أكل - سُرب - فرأ

بِگُل _ بِسُرِب - بِعَرأ

كل ــ اشرب ـ افرأ



3- الحرف: ليس له معنى في نفسه ويفهم معاه مع غيره

حروف الـعطف و ثم المفاء أو حروف الجر من عن عن على في الباء الكاف

الجملة الاسمية والجملة الفعلية

أنواع الجمل

جملة فعلية نسأ بـ (فعل) **جملة اسمية** نَبناً بـ (اسم)

هي الجملة التي تبدأ بـ (اسم) ولها ركنل أساسبل هما

أولا: الجملة اسمية

بِكُى في بنابِهُ الْجِمْلُهُ الْأَسْمِيةُ ويَجِبُ أَنْ بِكُونَ اسْمَا ويكون ناشا مرفوعا

1- المبتدأ

بئمم معنى الجملة

2- الخبر

المدرسة: مبئداً مرفوع وعلامة رفعه الضمة واسعة: خبر مرفوع وعلامة رضه الضمة مثل: المدرسة واسعة



هي الذي نبدأ بالاسم ولها ركنان أساسبِل هما

ثانيا: الجملة الفعلية

بأتى في بداية الجملة الفطية

1- الفعل

هو الذي قلم بالفل وبكون دائما مرفوعا

الفاعل

الفاعل: المعلم إعرابه: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

مثل: حضينَ المعلمُ العل: حضين

المفعول به

نجده في الجملة الخلبة ولكنه لبس ركنا أساسيا وهو الذي وقع عليه الخل ودائما بكون منصوبا

مثل : شرحَ المعلمُ الدرسُ شرح : ضل ماض المعلم : فلعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

الدرس : مفعول به منصبوب وعلامة نصبه الفحة

ظرف الزمان وظرف المكان

ظرف الزمان

هو اسم منصوب بدل على زمن حدوث الفعل

مثل (صباحا مساء - نهارا - أبلا - ظهرا - عصرا جوما - صبفا - أمس)

الإعراب: ظرف زمل منصوب وعلامة نصبه الكحة



ظرف المكان

هو اسم منصوب بدل على مكان حدوث الفعل مثل (أمام - خلف - فوق - نحث - جنوب - شمل - بين - وراء - عند) الإعراب : ظرف مكان مضووب وعلامة نصبه الفنحة







<u>نموذج (1)</u>

" تشرق الشمس صبلحاء فتملأ الدنيا دفئاء ويذهب الناس إلى أعمالهم وهم فرحون ، وتخرد الطبور فوق الأغصل ويلحب الأطفل مسرورين"

مسرورين"
أ - اكتر الإجابة الصحيحة:
1- الخل (بذهب): (ماض –مضارع –أمر) 2- الضمير (هم): (غلثب –مخاطب –مئكام) 3- الحرف (إلى): (جر –عطف – نفي) 4- كلمة (النمس): (مينا –فاعل – خبر) ب - استفرج من الفقرة مايلي: طرفا وبين نوع:
جمعا وانكر مفرده :
ج - هذا سباح ماهر (اجعل اسم الإشار ةللمنني المنكر مرة والجمع المذكر مرة)
نموذج (2)
"مصـــر جملِلة ، تثميز بالجو المعتدل ،والشمس المشرفة شداءً ،والأثـار العربيّة ،والشواطئ الجميلة ؛ لذا بأنى السياح لزيـارة مصــر كل مكك"
أ - اعتر الإجابة الصحيحة:
الفحل (تتمبز) : (ماض – مضارع – أمر) 1- الفحل (تتمبز) : (ماض – مضارع – أمر)
2- كلمة (المشرفة) : (اسم – فيل –حرف)
3- الحرف (من) : (جر – عطف – نفى) 4- كلمة (جمبلة) : (مبتدأ – فلعل – خبر)
ب - استغرج من الفقرة ما يلي:
طُرفا وبين نوعه :
جملة أسمية ويين ركنيها:
جـ - السانح يشاهد أثار مصر (حول الجملة الاسمية إلى ضلية)



نموذج (3)

"مصير بلد الحضيارة ، تجنب السباح من كل مكل ، والسباح ثروة غالبة وهذه الثروة بجب الحفاظ علبها ، فالسباحة تسلعم في زيادة الدخل القومي"

	لصححة	اعتر الإجابة ا	<u>-</u> í
•			30

أ - اعتر الإجابة الصحيحة:	
1- المل (نجنب): (ماض -مضارع - أمر)	
2- كلمة (النخل): (اسم - فعل -حرف)	
3- الحرف (في): (جر –عطف –نفي)	
4- كلمة (مصر) : (مبتدأ -فاعل -خبر)	
ب - استكرج من الكفرة ما يلي:	
جملة اسمية :	
امتم إشار ةُ:	
فيل ويين نوعه:	
جـ - هَزُلاءَ السائحون فرحون (حول الجملة إلى المفر	
·······	annamarakan <mark>wanak</mark> an an an an a
(1) = insi	

<u> بمودج (4)</u>

"الربيع فصل الجمل ، تشرق الشمس صباحا ، وتتفح الزهور ، وتغرد الطبور ، فلحرص على جمل الحنائق ونظافتها)

أ - اعتر الإجابة الصحيحة:

	الفيل (احرصُ): (ماض –مضارع –أمر)	-1
yuntan V	كلمة (الشمس) : (فعل _فاعل _مبتدأ)	-5
CAN PROPERTY.	الحرف (على) : (جر -عطف -نفي)	-6
	كلمة (الربيع) : (مبتدأ ــفاعل ــخبر)	-7
	- استغرج من الكفرة ما يلي:	٠,
	فا وبين نوعه :فا	ظر
	حا وانكر مغرده :	

جملة ضائبة ويبن ركنبها: ج - هو تلميد مجتهد (ضم (هما) مكان هو وغير ما بلزم)



<u>ج (5) ج</u>	ثموذ
المصيري نشبِط ، بصنحو مبكرا ، ويذهب إلى الحط ، ويقم الطعام للماشبة ، ثم بعود مسرورا "	"القلاح
الإجابة الصحيحة:	<u>اً - الحتر</u>
الفعل (بصنحو): (ملض -مضيارع - أمر)	-1
كلمة (الفلاح): (فعل حفاعل حميداً) الحرف (إلى): (جر حعلف حنفي) كلمة (مبكرا): (ظرف مكان حظرف زمل حمفحول به)	-2 -3 -4
تكرج من الثقرة ما يلي: اذكر جمعه :	مفردا و جملة اد
<u>(6)</u> ਨੂ ੰ	ِ تمو
ذَج (6) سلس الحياة ، تعيش الكائنك الحية قحت الماء ، ومن الماء تشرب الكائنك الحية ونسفى منه الزرع"	
	"الماء أ
	"الماء أ
ساس الحباة ، تعبش الكائنات الحبة قحت الماء ، ومن ا <mark>لماء نشرب الكائنات الحبة ونسفى</mark> منه الزرع" . الإجابة الصحيحة:	"الماء ا <u>أ - الحتر</u> 1- 2- 3- 4-
ساس الحياة ، تعيش الكافتات الحية قحت الماء ، ومن الماء تشرب الكافتات الحية ونسقى منه الزرع" المجابة الصحيحة: الفيل (تعيش): (ماض – مضارع – أمر) كلمة (الماء): (فيل – فاعل – مبيداً) الحرف (من): (جر – عطف – نفى) كلمة (الكافتات): (مبيداً – فاعل – خبر) ين نوعه :	"الماء أ أ - المحتو 2 - 3 - پ - اس طروا وا
ساس الحياة ، تعيش الكافتات الحية قحت الماء ، ومن الماء تشرب الكافتات الحية ونسقى منه الزرع" المجابة الصحيحة: الفعل (تعيش) : (ماض – مضارع – أمر) كلمة (الماء) : (فعل – فاعل – مبتدأ) الحرف (من) : (جر – عطف – نفى) كلمة (الكافتات) : (مبتدأ – فاعل – خبر) كلمة (الكافتات) : (مبتدأ – فاعل – خبر) كلمة تكرج من المقترة ما يلي: ين نوعه :	الماء أ <u>أ - المحتر</u> 2- 3- 4- ين - اس جمعا وا
ساس الحياة ، تعيش الكافتات الحية قحت الماء ، ومن الماء تشرب الكافتات الحية ونسقى منه الزرع" المجابة الصحيحة: الفيل (تعيش): (ماض – مضارع – أمر) كلمة (الماء): (فيل – فاعل – مبيداً) الحرف (من): (جر – عطف – نفى) كلمة (الكافتات): (مبيداً – فاعل – خبر) ين نوعه :	"الماء أ أ - المحتر 2 - 3 - إن - اس طرفا وا جمعا وا جمعا وا



	ثمو
ض المدرسة جميل ، يحتوى على معروضتك كثيرة ، وهذا المعرض يقام سنويا ، وقد أظهر الزائرون إعجلهم بالمعرض "	"معن
تر الإجابة الصحيحة:	kl - Í
الفعل (أظهرً): (ماض -مضارع -أمر)	-1
كلمة (معرض) : (اسم ــ فيل ــ حرف)	-2
الحرف (و): (جر - عطف -نفي)	-3
كلمة (الزائرون) : فلتل _مفحول به _فعل)	-4
ستغرج من الفقرة ما يلي:	بودا
٠جر ;	
zaoocmonmayon.	
، زمـل:	100
ئىلائ:	اسم إد
الزاكرون سحاء بالمحرض (ضع اسم إشارة مناسب)	
	÷
وذج (8 <u>)</u>	anne
وذج (8) لحة دلإل الإيمان ، وهي أساس الصبحة ، احرص على نظافة <mark>جسمك ، ونظّف أسدتك بالفرنساة صباحا ومساء"</mark>	 <u>نم</u>
	نسند "النظ
	نسند "النظ
لحة دليل الإيمان ، وهي أساس الصبحة ، احرص على نظافة <mark>جسمك ، ونظّف أمذلك بالفرشاة صباحا ومساء"</mark> ع <mark>تر الإجابة الصحيحة:</mark> المغل (نظف) : (ملض –مضارع –أمر) كلمة (دليل) : (فيل –فاعل –مبندأ)	لم "النظ <u>1 - اا</u> 5-
لحة دلإل الإزمان ، وهي أساس الصبحة ، احرص على نظافة <mark>جسمك ، ونظّف أمذلك بالغرشاة صباحا ومساء"</mark> ع تر الإجابة الصحيحة: الغل (نظف) : (ماض –مضارع –أمر) كلمة (دلإل) : (فيل –فاعل –مبدأ) الحرف (على) : (جر –عطف –نفي)	نسب "النظ <u>أ - ال</u> 1-
لحة دليل الإيمان ، وهي أساس الصبحة ، احرص على نظافة <mark>جسمك ، ونظّف أمذلك بالفرشاة صباحا ومساء"</mark> ع <mark>تر الإجابة الصحيحة:</mark> المغل (نظف) : (ملض –مضارع –أمر) كلمة (دليل) : (فيل –فاعل –مبندأ)	النظ "النظ 1 - 1 -5 -6 -7
لحة دلبل الإيمان ، وهي أساس الصحة ، احرص على نظافة جسمك ، ونظّف أمذلك بالفرشاة صباحا ومساء" الخل (نظف): (ملض -مضارع -أمر) كلمة (دلبل): (فل -فاعل -مبدأ) الحرف (على): (جر -عطف -نفي) كلمة (صباحا): (مفحول به منصوب -ظرف زمل -ظرف مكل) ستفرح من الفقرة ما يلي: وبين نوعه :	النظ النظ <u>أ-اا</u> 5- 6- 7- ظرفا
لحة دلإل الإزمل ، وهي أساس الصحة ، احرص على نظافة <mark>جسمك ، ونظّف أمذلك بالغرشة صباحا ومساء"</mark> ع تر الإجابة الصحيحة: الغل (نظف): (ماض –مضارع –أمر) كلمة (دللٍل): (فل –فاعل –مبئداً) الحرف (على): (جر –عطف –نغي) الحرف (على): (مضول به منصوب –ظرف زمل –ظرف مكل) ست غرج من الفقرة ما يلي:	النظ النظ <u>أ-اا</u> 5- 6- 7- ظرفا



رابعا التعبير

التعبير الإبداعي اكتب في الموضوعات التالية

1 - ذهبت في رحلة لزيارة أثار مصر

تحدث عن الأملان التي زرئها وما الذي شاهنه فيها ثم اذكر نوع هذه المبلحة.

2 - زرت مدينة الإسكندرية . اكتب فيما لايقل عن خمسة أسطر عما تعرفه عن هذه المدينة ، وانكر الأثار المهمة التي شاهدتها .

 3- اكتب موضوعاً عن شرم الشيخ من حيث أهمينها وأبن نفع واسمها الآخر ثم اكتب عن الأشباء الذي بمكن أن تعجيك فيها.

4 - اكتب موضوعًا تتحث فيه عن السياحة وأهميتها بالنسبة لمصن.

5 - صنف فريئك أو مدينتك و تحدث عن المشاكل الذي تواجهها في خمسة أسطر .

8 - نهر النبل العظيم من أعظم أنهار الننبا وأكثر طولاً وأعنها ماء له ضمل على المصريين اكتب في ها الموضوع مبيناً أهبة نهر النبل وكبغية المحافظة عليه من الثلوث فيما لابط عن خمسة أسطر.

7 - ذهبت إلى الربف المصرى فوجت المناظر الطبيعة الجميلة الزاهية . صف ما شاهنه من هذه المناظ



1.1: .tl	
الوظيفي	التعيين

45	141	
4	A	4.1
	₩,	_

 أسم المرسل إليه: .
 عنوان المدسل إليا

موضوع البرؤبة

- 1 اكتب برقية تهنئ فيها زمينك بنجلحه
- 2 اكتب برقية عزاء لصديقك لوفاة عمه
- 3 اكتب برقية تدعو فيها صديقك لريارة شرم الشيخ
- 4 اكتب برقية تهنئ فيها صديقك لفوزه في مسابقة حفظ القرآن الكريم
 - 5 اكتب برقية تدعو فيها صديقك لزيارة مدينة الإسكندرية
 - 6 اكتب برقية تهن فيها خالك لعربته من الحج

اللاقتة:

نموذج لافتة تحث على النظافة

النظافة من الإيمان

نموذج لافتة تحث على عدم قطف الأزهار

لا تقطف الأزهار

- 1- اكتب لافئة نحث على النوم مبكرا والاستيفاظ مبكرا
 - 2- اكتب لاقة نحث على تناول الأطعمة الصحبة
 - 3- اكتب لافئة نشجع على ممارسة الرباضة
 - 4- اكتب لافة ترحب فيها بالسباح في شرم الشبخ